

Regretz, soucy et peime à3

Guillaume Le Heurteur
(fl. 1530 - 1545)

C
A
T

Re gretz, sou-cy et pei - ne M'ont fait de vil-lains tours,

Re-gretz, sou - cy et pei ne M'ont

Re - gretz, sou-cy et pei - ne M'ont fait de vil-lains tours,

6

Si pi-tye n'est sou - dai - ne, Tost fi - ni - ray mes jours,

fait de vil-lains tours, Si pi-tye n'est sou - dai - ne, Tost

Si pi-tyd n'est sou - dai - ne, Tost fi - ni - ray mes jours, Si pi-tye

11

Si pi-tyé n'est sou - dai - ne, Tost fi - ni - ray mes jours;

fi - ni - ray mes jours, Tost fi - ni - ray mes jours; Hel - las, ce sont

n'est sou - dai - ne, Tost fi - ni - ray mes jours; Hel-las, ce

16

Hel-las, ce sont a-mours Qui me font tout ce - cy, J'ay bruit et

a - mours Qui me font tout ce - cy, J'ay bruit et re-no - me - e D'a -

sont a-mours Qui me font tout ce - cy, tout ce - cy, J'ay bruit et re-no-me - e D'a-voir nou-

23

re-no-me - e D'a - voir nou-vel a - my, J'ay bruit et re-no-me -

voir nou-vel a - my, J'ay bruit et re-no - me - e D'a - voir nou-vel

vel a - my, D'a - voir nou-vel a - my, J'ay bruit et re - no - me -

musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major, measures 29-31. The lyrics are in French: "e D'a - voir nou - vel a - my."

Measure 29:

- Soprano: e D'a - voir nou - vel a - my.
- Alto: a - - - my.
- Bass: e D'a - voir nou - vel a - my.

Measure 30:

- Soprano: (continuation of previous measure)
- Alto: (continuation of previous measure)
- Bass: (continuation of previous measure)

Measure 31:

- Soprano: (continuation of previous measure)
- Alto: (continuation of previous measure)
- Bass: (continuation of previous measure)

Regretz, soucy et peime à3

Re-gretz, sou-cy et pei - ne M'ont fait de

vil - lains tours, Si pi-tye n'est sou - dai - ne, Tost

fi - ni - ray mes jours, Si pi-tyé n'est sou -

dai - ne, Tost fi - ni - ray mes jours;

Hel-las, ce sont a-mours Qui me font tout ce cy,

J'ay bruit et re - no - me e D'a -

voir nou - vel a - my, J'ay bruit et

re - no - me e D'a - voir nou - vel a - my.

Regretz, soucy et peime à3

2

8 Re-gretz, sou - cy et pei - ne M'ont

6

8 fait de vil-lains tours, Si pitie n'est sou - dai -

10

8 - ne, Tost fi - ni - ray mes - jours, Tost -

13

8 fi-ni-ray - mes jours; Hel - las, ce sont - a-mours -

17

8 - Qui me font tout ce - cy, - J'ay bruit et re-no -

22

8 me - e D'a - voir nou-vel a - my,

26

8 J'ay bruit et re - no - me - e D'a - voir nou - vel -

29

8 a - my.

Tenor

Guillaume Le Heurteur

(fl. 1530 - 1545)

Regretz, soucy et peime à3

8 Regretz, sou-cy et pei - ne M'ont fait de vil-lains

5 8 tours, Si pi-tyd n'est sou - dai - ne, Tost fi - ni-ray mes

10 8 jours, Si pi-tye n'est sou - dai - ne, Tost_

13 8 fi - ni - ray mes jours; Hel-las, ce sont a-mours Qui

17 8 me font tout ce - cy, tout ce - cy, J'ay bruit et

21 8 re - no - me - e D'a-voir nou - vel a - my, D'a-

25 8 voir nou-vel a - my, J'ay bruit et re - no - me -

29 8 e D'a - voir nou - vel a - my.